



Natalia Ayesa Guerrero

Teléfono: 609 456 089 | **Fecha de nacimiento:** 07 de Julio de 1977

FORMACIÓN

- Diplomatura en Ciencias Empresariales en 2000 por la Upna.
- Título de Técnico Especialista Administrativo y Comercial, en el Instituto Técnico Comercial Cuatrovientos, en 1996.
- Graduado escolar en el Colegio Cardenal Ilundáin, en el año 1991.
- 5º de alemán en la Escuela Oficial de Idiomas. Nivel medio de inglés.

MÁS FORMACIÓN

- Especialista en Duelo en Arunat (Madrid) a cargo de Asumpta Mateu. (2021-2023)
- Formada como terapeuta en Terapia Integrativa Gestalt por la EPIP (Escuela de Psicoterapia Integrativa de Pamplona), de 2002 a 2006, titulada por la AETG en 2007.
- Formación en Teatro para Terapeutas en el Estudio para el actor de Juan Carlos Corazza en Madrid, en 2007, y Máster Postgrado en Artes Escénicas en el Espai de Gestalt de Barcelona, a cargo de Consuelo Trujillo en 2010.
- Formación en Psicología de los Eneatipos en 2006, y programas SAT a cargo de Claudio Naranjo del Instituto Hermes de Vitoria, hasta 2009.
- Curso de Bioenergética desde 2000 a 2008 y de Movimiento Libre y Terapia de Grupo desde 2004 hasta 2017 en la EPIP.
- Formación de Arterapia en Escuela Zoa (Barcelona) en 2004.
- Cursos de clown, voz, cabaret y humor absurdo, técnicas teatrales, bufones, improvisación, movimiento escénico, la realidad a escena, guión y dramatización, etc, en la Escuela Navarra de teatro desde 2003 hasta hoy.
- Cursada la asignatura de clown de la Escuela Navarra de Circo de 2009 a 2010.
- Curso de Clown terapéutico en el Centro de Psicología Integral de San Sebastián, en 2006.
- Actualmente en Grado en Psicología por la UNED y formación en Psicología Sistémica en Gestalt Transformació a cargo de Grazia Ceccini desde 2024.

EXPERIENCIA

- GESTALTISTA, asesoría y acompañamiento individual y grupal para el crecimiento y bienestar personal, diseño y gestión de proyectos psicoeducativos, en consulta privada desde 2006 hasta hoy.
- Ayudante en equipo terapéutico en programa SAT III en 2021 y SAT II en 2025, a cargo de la Fundación Claudio Naranjo.
- Gestión y coordinación artística, pedagógica y terapéutica del proyecto de inclusión social "Crecer con Arte", de Auditorio de Barañáin (Ayuntamiento de Barañáin) en colaboración con Fundación Caixa, Fundación Can, Gobierno de Navarra y veinte centros educativos de Navarra desde 2014 hasta 2019, con jóvenes de entre 12 a 20 años, de diferentes nacionalidades.
- Elaboración, diseño, edición de contenido y asesoramiento de la guía didáctica "¿Te cuidas y te cuidan?" para Gobierno de Navarra (dep. Salud y Prevención de Riesgos Laborales y Educación) en 2018-2019.
- Miembro fundador de ANTEA, Asociación Navarra de Teatro Educativo y Actoral, desde la que se organizan talleres, formaciones, y producción e interpretación de espectáculos desde 2010.

- Interpretación en cortos y spots para Gamesa y Gobierno de Navarra de 2016 a 2018.
- Impartidos talleres de Teatro Terapéutico entre 2004 y 2024 con diferentes colectivos, desde público general, a mujeres con dificultades de inclusión social, enfermedad grave o maltrato de género, y personas con capacidades diferentes o jubiladas.
 - Escuela Navarra de Teatro
 - Grafo's Gestalt Vitoria
 - Escuela de Psicoterapia Integrativa de Pamplona
 - Asociación Asima
 - Asociación Saray
 - Asociación Andrea
 - Centro Surya
 - Centro Indargui
 - Studio Kuhla
 - Fundación Uniate
 - Asociación de Jubilados "la Ribera"
 - Comité Navarro de Educación
- Impartidos talleres de Teatro entre 2004 y 2013 con diferentes colectivos, desde niños a partir de 6 años hasta los 12, como con capacidades diferentes.
 - Ayuntamiento de Puente la Reina
 - Asociación Navarra de Síndrome de Down
 - Federación Batean
 - Instituto Técnico Cuatrovientos
 - Colegio Andrés Muñoz
 - Colegio el Molino
 - Fundación Segunda Familia
- Impartidos cursos de Oratoria y Hablar en Público entre 2010 y 2025 en:
 - Argos Gestalt
 - Escuela Navarra de Teatro
 - UGT
 - Consultoría Go
- Impartidos cursos "DAPO", Desarrollo de Aspectos Personales para la Ocupación, (liderazgo, asertividad, escucha activa, diálogo constructivo, aprendizaje activo, autoestima, organización y cohesión de equipos, dinámicas grupales, comunicación horizontal, búsqueda de empleo, prevención y resolución de conflictos, mecanismos de defensa, planificación, adaptación y renovación de los propios recursos...) entre 2011 y 2017, con parados, jóvenes, mujeres con maltrato de género y dificultades de inclusión social.
 - Instituto Técnico Cuatrovientos
 - IFES
- Impartidos cursos "Entrevista de Trabajo" entre 2010 y 2017 en:
 - UGT
 - Instituto Técnico Cuatrovientos
 - IFES
- Impartidos cursos "Eterno Femenino" en la Escuela Navarra de teatro entre 2012 y 2016 (identidad femenina y masculina, introyectos patriarcales y otros mecanismos de defensa, arquetipos y estados neuróticos, arte terapia y movimiento libre, bioenergética y conciencia corporal...) en:
 - Escuela Navarra de Teatro
 - Asociación Amabizia
- Impartidos cursos en jornadas sobre Dependencia, Envejecimiento Activo, Autoestima Laboral en Ugt, entre 2010 y 2016.
- Perteneciente a los grupos teatrales aficionados "Ketekomaeltigre teatro", de 2007 a 2009, y "Locos por el teatro" de 1994 a 1997.

OTROS

- Fundadora y directora de Argos Gestalt en Pamplona.
- Miembro de la AETG, Asociación Española de Terapia Gestalt